

RAMBAM 13-2004-2005: indholdsforetegnelse

- Forord: Redaktionen
- **Mirjam Gelfer-Jørgensen:** Til sidst lykkedes det. Lidt af forhistorien omkring Dansk Jødisk Museum:
- **Henrik Reeh:** Libeskind's femte plan. Bevægelser i Dansk Jødisk Museum
- **Pia Schutzmann:** Litografier
- **Tine Bach:** Dannelse og modernitet i Goldschmidts forfatterskab
- **Lisanne Wilkens:** En Jiddish-talende minoritet. Institutionel støtte og kulturel aktivitet
- **Moritz Schwarz:** Jiddish korrespondance mellem Lekesh Abraham og F.J. Herschel 1775
- **Bent Blüdnikow:** Flugt og overlevelse. Samtale med Svante Hansson
- **Lui Beilin:** A.C. Meyer. En socialdemokratisk agitator og den fødte pædagog
- **Janina Katz:** Digte

Anmeldelser

- Tine Bach: Exodus - Om den hjemløse erfaring i jødisk litteratur (Birte Kont)
- Ulf Haxen: Det lille mirakel - Jødisk bogkunst i tusind år (Karin Weinholt)
- Emilie Cohn Roi: Courtyards of Copenhagen. Om en dansk jødisk familie (hebraisk med engelsk resumé) (Yigal Romm)
- Allan O. Hagedorff: En meget jødevenlig ung dansker. Erindringer fra Nazityskland. (Karin Sandvad)
- Lena Johannesson & Gunilla Knappe (red.): Women photographers - European Experience (Kristian Hvidt)
- Moses Aron Schwarz: Milde Moses. En overlevers erindringer (Margit Warburg)
- Bent Melchior: Jødedom. Tro og livsforståelse. (Lene Andersen)
- Eva-Maria Jansson "En hebraisk kongehyldest" (Ulf Haxen)

Diverse

- Modtaget fra forlagene.
- [English Summaries](#)
- Meddelelser fra Selskabet.
- Bidragydere